

# KLAIRE FAIT GRR!

Le 4 Mai à la Baie



**Vous avez consulté le programme et vous ignorez peut-être encore qui est cette Klaire qui vous invite à la maison ? Et bien lisez ces quelques lignes grâce auxquelles vous n'en saurez pas plus !**

**Bonjour Klaire !**

**Tout d'abord sache que tu es la première de l'histoire de La Baie à participer à l'interview d'avant spectacle ! Nous nous sommes efforcés de ne pas céder à la facilité en évitant tout apport en compétences.**

**Toutes les questions seront donc basées sur l'étude de ta fiche Wikipédia. Premier problème, on ne trouve rien sous Klaire fait grr. Multiplier les R de grrrrrrrr ne résout rien, alors que Claire Faigroux m'a mené avec stupéfaction vers un article Marie Claire sur le potimarron.**

**C'est en tapant simplement Claire que j'ai enfin trouvé ta fiche sous le pseudo « Claire Keim » :**

**Je lis donc que tu as donc obtenu ton premier rôle en 1993 dans un épisode de Highlander, peux-tu nous reparler de ce moment ?**

Je n'aime pas trop en parler, car mon cachet pour ce rôle était énorme, j'ai donc agi comme tout un chacun : j'ai décidé de tout planquer et donc d'ouvrir un compte aux îles Caïmans. Et là, j'ai découvert que les îles Caïmans n'étaient pas du tout administrées par un roi crocodile, rien, même pas un pauvre lézard avec une couronne de galette des rois, QUE DALLE. Je vous cache pas la déception. De là évidemment, sans surprise, j'ai suivi le parcours classique : dépression, descente aux enfers, drogues dures, chirurgie esthétique à outrance et changement de pseudo. Classique.

**Parlons plutôt de ton actualité. Tu as donc quitté le cinéma et la chanson (et Lizarazu?) pour te donner en spectacle.**

**Qu'est-ce donc que cette affaire ?**

**(tu as 350 caractères maximum pour le présenter, j'ignore pourquoi mais j'ai trouvé l'idée satisfaisante)**

350 caractères ?? Ok. À la base j'écrivais des blagounes bien planquée. Un jour une fille m'a dit « eh j'ai écrit un spectacle sur les règles, viens, tu le joues ». J'ai dit non merci. Elle m'a fait boire. J'ai dit bon d'accord. Ne buvez pas. au texte

**On voit deux types de spectacles d'humour. Ceux qui multiplient les thèmes parce que c'est moins fatiguant pour la tête, et ceux qui se focalisent généralement sur une passion. Du coup, les règles, c'est une passion ? Il y a une autre explication ?**

En vrai j'ai grandi dans une époque pas si mal au sens où on avait déjà inventé la télé couleur et l'accord de MiMineur ce qui est bien pratique pour faire croire qu'on sait jouer de la guitare alors que non. Bon, mais il y avait aussi des trucs pourris, par exemple ces histoires de règles, c'était top secret, du coup on douillait en secret, on craquait nos livrets pour s'acheter des tampons en secret, on flippait de la tâche sur le pantalon en secret. Et c'était nul. Parce qu'en fait, les règles, c'est pas pareil selon les gens, mais parfois c'est vraiment relou, alors si en plus on peut pas en parler, ça rend le truc ENCORE plus relou. Mais bon moi je croyais que c'était obligé pour toujours, que nous les meufs on avait fait une grosse bêtise à la base genre finir les céréales sans en racheter et qu'on était punies pour l'éternité. Il s'avère qu'en fait nan, qu'on peut changer les choses un petit peu, et ça, c'est ma passion. (Admirez ce triple loops piqué pour retomber sur la question svp.)



**Le hasard de la génétique a voulu que je sois confronté à la question des règles plutôt en qualité de témoin. Du coup voilà ce que je sais : c'est douloureux, c'est pas pratique, c'est cyclique mais pas forcément régulier, faut pas trop en parler en général et si deux filles travaillent dans le même bureau leurs cycles ont tendance à se caler. (note que ça je ne le sais que depuis 15 jours)**

**D'après toi, est-ce que c'est une bonne base pour débiter ton spectacle ? Ou c'est dramatique et on ne fera rien de moi ?**

C'est plus que beaucoup de témoins ! Déjà tu sais que c'est pas vraiment bleu, et que Tampax n'est pas une marque de bonbons, comme l'a cru mon metteur en scène jusqu'à... jusqu'à.... tardivement, gardons un peu de mystère sur sa vie, le pauvre. (En même temps c'est vrai que c'est emballé comme des bonbons... j'imagine pas sa déception... ni la facture du dentiste s'il a croqué dans l'applicateur)

Quand on montait le spectacle je suis tombée sur un numéro de Biba, qui avait fait une enquête sur les règles vues par les garçons, et c'était pas piqué des hannetons. Genre « je demande à mes copines de cacher leurs paquets de tampons neufs car ça me dégoûte, je trouve ça négligé... », et ça, les amis, c'est chaud... Parce qu'en vrai, si on est sérieux deux minutes, le mépris comme ça c'est pas possible, on ne va pas pouvoir occulter une si grande partie de notre vie.

En revanche, la méconnaissance du sujet, elle est normale, on a grandi dans un monde où c'était un tabou, c'est logique de ne pas savoir grand-chose. En revanche je trouve ça vraiment chouette de venir se renseigner, et j'en profite pour préciser que les porteurs de zizis sont plus que les bienvenus au pestac. Pas d'humiliation publique en vue, pas le genre de la maison.

Par ailleurs, d'après une étude réalisée sur un panel scientifique, avoir vu un spectacle entier sur les règles doublerait le nombre de like sur tinder.

**Je me refuse à voir des extraits de ton spectacle ni à lire trop d'articles pour garder la surprise. Donc ce que j'en sais c'est que c'est un spectacle d'humour certes, mais qui a aussi un objectif didactique. Je suppose que les deux te tiennent à cœur et on te souhaite tout le succès possible mais si tu devais en sacrifier un (t'as pas le choix, un chiot sera jeté au feu si tu fais rien) : l'humour ou le message ?**

Si ça se trouve c'est un chiot qui avait cherché la merde, aussi ? AH ! AHHH ! C'est pas sympa ce que vous faites, c'est cruel, et en plus vous me faites passer pour une fille qui est insensible aux chiots donc nazie. (Alors que c'est juste parce que je préfère féminiser les trucs, donc je suis moins sensible aux chiots qu'aux... ? AUX.. ? Aux chiottes ! Parce que le féminin de chiot... ? Chiot... chiottes.. Ok. Nan mais oubliez. Laissez tomber, vraiment) Bon, évidemment qu'en vrai s'il fallait je sacrifierais l'humour, parce que 1) si l'on en croit la vanne précédente sur les chiottes il vaut mieux et 2) fondamentalement, il y a un message à passer, et c'est ça le plus important. Après le truc qui est drôle avec les règles c'est à quel point on nous prend pour des truites, donc je te cache pas que parfois on rigole jaune, un peu. Est-ce qu'on peut supprimer la vanne sur les chiottes que j'assume plus SVP ?

**(Oui t'inquiète on l'enlèvera)**

**Ton spectacle a de supers échos dans la presse sur Paris, ce qui t'a sans doute encouragé à l'en faire sortir pour la première fois. T'es enthousiaste à mort ou tu stresses en boule dans un coin ? Parce que c'est joli la Province mais il y a des provinciaux. Tu t'es posée la question d'aborder les règles face à des gens qui saignent surtout les cochons ? (trop tard, le contrat est signé)**

Excusez-moi j'essaie vraiment d'être respectueuse depuis le début, mais très bien, si tu sors la carte « LES PARISIENS QUI VONT PAS EN PROVINCE », je lance le dé, j'avance de 3 cases je fais un tour sur moi-même et ça de donne le droit d'utiliser la carte « C'EST PAS NOUS QUI AVONS ELU LAURENT WAUQUIEZ A LA TETE DE NOTRE REGION, KOF KOF ». Ah bah c'est dur mais tu l'as cherché, fallait pas provoquer.

Non sinon sérieusement j'ai trop hâte, il paraît que vous avez internet aussi ou c'est pas arrivé chez vous ? Ohh, comme j'ai hâte de toutes ces blagues sur la Régionie, j'ai un tableau excel rien que pour ça, youpi.

(Plus sérieusement on a fait le festival d'Avignon pour vendre des dates de tournée l'an dernier et le nombre de programmeurs qui nous ont dit que « c'est super mais les règles c'est pas pour notre public » est chelou, depuis j'imagine que la Province est entièrement ménopausée).

**Gibard disait « L'humour est une forme d'intelligence d'après tous ceux qui rient bêtement ». Certes c'était une belle raclure, mais ce n'est peut-être pas si faux. D'après toi où s'arrête l'humour « utile » et où commence l'humour niais (voir toxique) ?**

Je n'ai pas compris la question, du coup je vais plutôt vous parler de ma grand-mère. C'était une femme formidable qui adorait les chevaux et le gruyère râpé, mais surtout le gruyère râpé.

**Merci. En revanche Gibard n'existe pas, c'était un guet-apens. Une réaction à chaud ?**

HA ! Ça s'appelle pas avoir du pif, ça ? Bon, pour la peine je vais répondre à la question d'avant. En ce moment, la ribambelle d'humoristes qui usent les mêmes vanes depuis 50 ans commence à se prendre dans la poire que dites donc, en fait, les vanes sur le viol ou les femmes battues, ça nous fait moyen rire. Et de se draper dans leur dignité à base de « On peut plus rien dire », au lieu de peut-être se demander si quand on a eu la chance, le talent et bossé pour obtenir une telle audience, il n'y a pas une part de responsabilité qui va avec. Moi je crois qu'on peut dire beaucoup, beaucoup de choses. Mais qu'on peut choisir ce qu'on dit, et dans quel sens on utilise cette arme de dingue qu'est l'humour. Ahhh, voilà, j'ai niqué l'ambiance, je savais que j'aurais dû rester sur le gruyère râpé.

**Ça fait un siècle que les auvergnats partent à Paris pour trouver du travail. Toi tu viens de Paris en leur demandant de l'argent. Est-ce que tu dirais qu'il est essentiel d'être bien entouré dans ses choix de carrière ?**

Je vous rappelle que grâce à vous, dans 5 ans le Président-Général-de-la-Nation-Française, c'est Laurent Wauquiez, que Laulau n'est pas un grand fan de la saltimbanquerie du spectacle, et qu'il va tous nous foutre sur la paille, et nous, les Parisiens, la paille, on ne sait même pas à quoi ça sert, alors il nous restera que nos yeux pour pleurer (Non, sérieusement, à quoi ça sert ?)

J'estime qu'il est de votre devoir de contribuer à nous remplir le petit cochon d'ici-là. Ce n'était absolument pas une métaphore, arrêtez d'avoir des idées dégueulasse comme ça. (C'est ça que vous faites avec la paille ?)

***Nous conseillons cette lecture à tous ceux qui voudraient également en savoir plus : <https://www.courtepaille.com>***

**Dans ton spectacle il y a un paperboard, une blouse et toi. Ce qui laisse entendre une certaine interaction avec le public. Du coup, échanger avec le public, vraie bonne idée depuis le début ou tu t'es déjà dit que t'aurais mieux fait de lancer une vidéo en restant de dos? (vas-y raconte il ne se reconnaîtra pas)**

Ah bah franchement le public si on pouvait s'en passer on s'en passerait, j'ai demandé, mais il paraît que c'est obligatoire... Pfff.

**Est-ce que t'es plutôt du genre polie ou franc-parler ? C'est pour savoir si tu es ravie d'avoir répondu à ces questions.**

Je suis polie et franc-parler en même temps c'est-à-dire que je suis ravie d'avoir inauguré ce questionnaire formidable mais quand même ça m'a pris un temps fou ces questions j'ai fait le calcul : 1 pipi, 2 cafés, 1 numéro inconnu qui appelle et je réponds pas au cas où c'est la salle de sport pour parler de ma résiliation, 3 allers-retours sur twitter, 1 message sur mon répondeur c'était la salle de sport j'ai bien fait de pas répondre, et aussi j'ai vérifié où c'était l'Auvergne mais ça la production me conseille de ne pas le dire ainsi que les blagues sur Laurent Wauquiez.

**Une dernière chose : Tu vas aller voir la programmation de la Baie et je vais te demander de choisir, parmi les artistes à venir, celui que tu as envie de voir. Note que c'est pas une question mais y'a pas de piège et tu gagneras même une place pour venir le voir. Et si te ne veux pas venir parce qu'honnêtement, la Province « plus jamais », tu pourras la faire gagner à quelqu'un d'autre. Alors tu viens voir qui et pourquoi ?**

Je veux voir Marina Rollman ! En vrai je l'ai déjà vue (à Paris, vous voyez où ça se situe ou pas du tout ?) (C'est le bled où vous essayez de vous débarrasser de votre Président de Région) et je ne m'en souviens pas précisément parce que je rigolais tout le temps, à part que j'ai pas arrêté de me dire AHHH ! BAH VOILLAAA ! Vous voyez qu'on peut être drôle ET pertinent.e ! Donc voilà, des humoristes drôles il y en a et bravo à eux parce que c'est un délire compliqué ce métier quand même, mais des humoristes drôles ET qui disent des trucs chouettes bah ça fait encore plus plaisir. Cordialement.

**Cordialement aussi !**

**Pour les plus exigeants qui se sentiraient encore un peu frustrés, vous trouverez quelques infos complémentaires ici : <https://cabinetsdecuoriosites.fr/fond-des-choses/culture-q/chattologie-spectacle-conference-de-klaire-grr/>**

**Sinon vous pouvez bien sûr lui poser vos questions (C'est à quelle heure ? Qu'est-ce qu'on mange ? Où on se gare ? ...) directement sur Twitter à @Klaire , elle est d'accord.**